

Sara Davis Buechner

サラ・デイヴィス・ビュクナー(ピアノ)

Profile



1959年、ボルティモアに生まれたアメリカのピアニスト。ジュリアード音楽院でチェコの巨匠ルドルフ・フィルクシュニーに学ぶ。1983年エリザベート王妃国際コンクール入賞、1986年チャイコフスキー国際でも入賞、銅メダルを獲得。1984年ジーナ・パッカウアー国際コンクールで優勝ほか、リーズ国際、ザルツブルク、シドニー、ウィーンなどの国際コンクールでも受賞歴を持つ。協奏曲のレパートリーは常時100曲を越え、ニューヨーク・フィル、フィラデルフィア管、クリーヴランド管、サンフランシスコ響、バーミンガム市管、BBC響、スロヴァキアフィル、など世界中の主要なオーケストラと共演を重ねている。ソロでもカーネギーホール、リンカーンセンター、プラハのドヴォルザークホール等でリサイタルを開催。日本でも演奏と教育の両面で度々来日し、2016年京都でのリサイタルはNHKで収録され、「クラシック倶楽部」およびFMで放送された。2018年9月は京都アルティホール主催のモーツァルト連続コンサートシリーズに出演。レコーディングでもすでに15枚を越えるCDがリリースされ欧米の音楽誌上で高く評価されている。2016年秋よりフィラデルフィアのテンプル大学教授に就任。また各地国際コンクールの審査員としても招かれている。2013年に自伝的エッセイがニューヨークタイムズに連載される。大の野球ファンであり特にニューヨーク・メッツと阪神タイガースに思い入れを寄せている。

「世界で一流の音楽を楽しむ会」への招待

Invite

音楽は聴く人の心を豊かにします。様々な音楽が町中にあふれていますが、とりわけ生の音楽に触れる機会はそんなに多くないのではないのでしょうか。このコンサートは協賛企業等からの多大なご支援による「あしながチケット」を地域のお子さんに提供し「若き日に世界一流の音楽を」というコンセプトで企画されたものです。昨年第1回目を行ったところ「または非コンサートに来たいです」とか「言葉では言い表せないくらい美しい音は、夢の空間でした」など感動の声が多く寄せられました。しかしとても多くのご応募があり、残念ながらすべての方に聴いていただくことができませんでした。今回は会場をサイトピアセンタ文化ホールに移しましたのでさらに多くの方々と感動を共有できるのではないかと考えています。お早めのご応募をお待ちいたしております。※「あしながチケット」の「あしなが」とは、アメリカの作家ジーン・ウェブスターの小説「あしながおじさん」から取りました。

あしながチケットの応募方法

Application

対象

- ①音楽が好きで、静かに鑑賞できる高校生以下のみなさん
- ②中学生以下は保護者(引率者)と同伴出来る方
(保護者等は一般券をご購入ください。当日でもご購入できます)

申込

下記項目を記載してこちらまでFaxかEmailでお送り下さい。

Fax : 0584-87-1138 キートスガーデン気付 Email : infoconcert@kiitosgarden.com

あしながチケットを希望します。

①氏名 ②学年 ③住所と電話番号

④保護者(引率者)氏名と続柄、保護者の住所と電話番号(高校生以上は不要)を明記してください。中学生以下の希望者が複数の場合でも引率者は一人で結構です。

応募締切 2018年8月31日

・「あしながチケット」の招待者は感想文を提出してください。(用紙は当日配布)。

提出された感想文は文集に掲載し、「あしながチケット」発券に協賛していただいた企業へ送ります。

・「あしながチケット」多数の場合は抽選になります。

当選された方への「あしながチケット」の発送は9月初旬の予定です。

事務局
(問合せ)

503-0837 大垣市安井町3-28 シューベルトホール
Tel.0584-82-6575 Fax:0584-47-5008 又は 090-8953-3875 (田中)
Email : infoconcert@kiitosgarden.com